

Ο ΟΚΤΑΒΙΑΝΟΣ, Ο ΠΑΠΟΥΤΣΗΣ ΚΑΙ ΤΟ ΚΟΡΑΚΙ

ΠΑΡΑΔΕΙΓΜΑΤΑ ΕΡΩΤΗΣΕΩΝ - ΑΣΚΗΣΕΩΝ

1. Ερωτήσεις - ασκήσεις ανοικτού τύπου

1. Να μεταφέρετε τα δευτερόκλιτα ονόματα του κειμένου στην αντίστοιχη πτώση του άλλου αριθμού, όπου αυτό είναι δυνατόν.
2. Να μεταφέρετε τα τριτόκλιτα ονόματα του κειμένου στην αντίστοιχη πτώση του άλλου αριθμού, όπου αυτό είναι δυνατόν, και να δηλώσετε το γένος τους.
3. Των ονομάτων του κειμένου που βρίσκονται σε αφαιρετική πτώση να γραφούν οι πλάγιες πτώσεις και των δύο αριθμών, όπου αυτό είναι δυνατόν.
4. *homo quidam*: Να κλιθούν μαζί και στους δύο αριθμούς.
5. Να γράψετε τα τρία γένη των επιθέτων του κειμένου και στους τρεις βαθμούς, όπου αυτό είναι δυνατόν.
6. Να μεταφέρετε τις αντωνυμίες του κειμένου στην αντίστοιχη πτώση του άλλου αριθμού και στα τρία γένη.
7. Να γίνει χρονική αντικατάσταση των ρημάτων της 2ης συζυγίας του κειμένου στη φωνή που βρίσκονται.
8. Να γίνει χρονική αντικατάσταση των ρημάτων της 3ης συζυγίας του κειμένου σε όλες τις εγκλίσεις στη φωνή που βρίσκονται.
9. Να γίνει χρονική αντικατάσταση των ρημάτων της 1ης και 4ης συζυγίας του κειμένου σε όλες τις εγκλίσεις στη φωνή που βρίσκονται.
10. Να γραφούν οι αρχικοί χρόνοι όλων των ρημάτων του κειμένου και στις δύο φωνές, όπου αυτό είναι δυνατόν.
11. Να κλίνετε την προστακτική ενεστώτα και μέλλοντα των ρημάτων “dixit”, “attulit” στη φωνή που βρίσκονται.
12. Να ξαναγραφούν οι παρακάτω περίοδοι, αφού μεταφερθούν τα ρήματα στο αντίστοιχο πρόσωπο του άλλου αριθμού της οριστικής ενεστώτα και υπερσυντελικού και γίνουν, όπου χρειάζεται, οι αναγκαίες τροποποιήσεις

ώστε οι νέες προτάσεις να είναι νοηματικώς αποδεκτές. Να μη θίξετε τις προτάσεις εκείνες που δεν είναι δυνατόν να μετασχηματισθούν:

α) *Caesaris multum interfuit avem emere.*

β) *Hic viginti milibus sestertium corvum emit.*

γ) *Magister puerum docuit litteras.*

δ) *Hic operam frustra impendebat.*

ε) *Ille dicebat: "Oleum et operam perdidit."*

στ) *Avis salutationem didicit.*

ζ) *Homo quidam, cupidus pecuniae, corvum regi attulit.*

η) *Satis salutationum talium audivimus.*

θ) *Tum venit corvo in mentem verborum domini sui.*

ι) *Ille avem docuit salutationes.*

13. Να επιφέρετε τις απαιτούμενες διορθώσεις ώστε οι προτάσεις που ακολουθούν να είναι συντακτικώς και νοηματικώς αποδεκτές. Αν κάποια πρόταση είναι αποδεκτή, να μην τη θίξετε:

α) *Cum Octavianus Romam redisset, homo quidam ei occucurrit corvum tenens.*

β) *Militi multum intererat corvum emere.*

γ) *Homo quidam doceret corvum salutationes.*

δ) *Mea interest te fortem esse.*

ε) *Illi scelere hunc condemnauerunt.*

στ) *Te paenitet consiliis tuis.*

ζ) *Hic, cupidus pecuniae, corvum maximo pretio vendidit.*

η) *Id me paenituit.*

θ) *Accii multum interest tragoediam audire.*

ι) *Sutor quendam incitatus est ut corvum doceret salutationes.*

14. Να μετατραπεί η ενεργητική σύνταξη σε παθητική, όπου αυτό είναι δυνατόν:

α) *Sutor corvum docuit salutationes.*

β) *Ille corvum milibus sestertium emit.*

γ) *Sutor, cupidus pecuniae, corvum Caesari attulit.*

δ) *Augustus emit avem tanti quanti nullam adhuc emerat.*

ε) *Corvus salutationem didicit.*

15. Να εντοπίσετε και να χαρακτηρίσετε τους ομοιόπτωτους και ετερόπτωτους ονοματικούς προσδιορισμούς του κειμένου.
16. Να εντοπίσετε και να χαρακτηρίσετε τους επιρρηματικούς προσδιορισμούς του κειμένου.
17. Να επισημάνετε και να δικαιολογήσετε τον συντακτικό ρόλο των τύπων που βρίσκονται σε γενική πτώση.
18. Να επισημάνετε και να δικαιολογήσετε τον συντακτικό ρόλο των τύπων που βρίσκονται σε αφαιρετική πτώση.
19. Να προσδιορίσετε το είδος των απαρεμφάτων του κειμένου και να δικαιολογήσετε τον χρόνο στον οποίο βρίσκονται. Να δικαιολογήσετε την πτώση του υποκειμένου τους.
20. Να προσδιορίσετε το είδος των μετοχών του κειμένου και να δικαιολογήσετε την πτώση τους.
21. *Audita salutatione Caesar dixit*: Να αναλύσετε με δευτερεύουσα πρόταση τη μετοχή της πρότασης επιφέροντας συγχρόνως και τις απαιτούμενες αλλαγές ώστε ή περίοδος που θα προκύψει να είναι νοηματικώς αποδεκτή και ταυτόσημη με την αρχική.
22. Να δικαιολογήσετε τον τρόπο εισαγωγής και εκφοράς των χρονικών προτάσεων του κειμένου.
23. *...ut corvum doceret parem simulationem*: Να προσδιορίσετε το είδος της πρότασης καθώς και το συντακτικό της ρόλο. Να δικαιολογήσετε την έγκλιση και τον χρόνο του ρήματος με το οποίο εκφέρεται.
24. Να εντοπίσετε τους συνδέσμους του κειμένου και να εξηγήσετε το συντακτικό τους ρόλο.
25. Να εντοπίσετε τις λέξεις του κειμένου που έχουν ετυμολογική σχέση με αντίστοιχες λέξεις της ελληνικής (αρχαίας και νέας).
26. *Domi satis salutationum talium audio*: Να μετατραπεί ο ευθύς λόγος σε πλάγιο. Να χρησιμοποιήσετε ως πρόταση εξάρτησης αυτή που επιβάλλει το νόημα του κειμένου.
27. Να μεταφραστούν στα Λατινικά:
 - α) *Ο άνθρωπος ενδιαφερόταν να αγοράσει το πουλί, αλλά η τιμή του ήταν υψηλή.*

- β) Δεν μετανιώνουμε ούτε για τα λόγια μας ούτε για τις πράξεις μας.
- γ) Τότε ήρθαν στο νου του παιδιού τα λόγια του πατέρα του.
- δ) Όταν το πουλί έμαθε τον χαιρετισμό, το έφερε στον Καίσαρα, ο οποίος ενδιαφέρθηκε να το αγοράσει.
- ε) Όταν μάταια κοπιάζουν οι άνθρωποι, συνηθίζουν να λένε: “Κρίμα στον κόπο μας.”
28. Με τις ομάδες λέξεων που σας δίνονται να κατασκευάσετε ισάριθμες αποδεκτές περιόδους, αφού τοποθετήσετε την κάθε λέξη στον κατάλληλο τύπο και στην κατάλληλη θέση. Τα ρήματα των κυρίων προτάσεων να τεθούν σε οριστική παρακειμένου ενεργ. φωνής, ενώ των δευτερευουσών στην έγκλιση και στον χρόνο που απαιτείται. Να προσέξετε ώστε το νόημα να είναι αποδεκτό:
- α) *sutor, Caesar, doceo, corvus, dico, ave.*
- β) *cum, corvus, disco, salutatio, sutor, interest, vendo, is.*
- γ) *sutor, vendo, avis, magnum, pretium.*

2. Ερωτήσεις - ασκήσεις κλειστού (αντικειμενικού) τύπου

I. Συμπλήρωση κενών

1. Να συμπληρώσετε τα κενά επιλέγοντας από τις λέξεις που δίδονται μέσα στις παρενθέσεις τη λέξη που κάθε φορά απαιτείται, αφού τη μεταφέρετε στον κατάλληλο τύπο. Τα ρήματα με τα οποία θα συμπληρώσετε τα κενά, να τεθούν σε οριστική παρακειμένου, εκτός κι αν η σύνταξη απαιτεί διαφορετικό χρόνο και έγκλιση. Να προσέξετε ώστε οι προτάσεις να είναι νοηματικώς αποδεκτές:
- α) *Salutatio* *incitavit Augustum avem*
(corvus, emo)
- β) *Illa avis* *erat, quod salutationem non* (sutor, parvus, disco, pretium)
- γ) *corvum* *non intererat, quod satis*
..... *domi habebat.* (avis, Augustus, emo, talis)
- δ) *Dominus propter scelus et audaciam sui*
..... *eum adfecit.* (servus, supplicium, caput)

- ε) *Sutor illam avem* ,
nullam adhuc vendiderat. (tantus, quantus, vendo)
- στ) *Cum avis* : “*Oleum et operam perdidit*”, *Caesar*
..... *emitque eam*
(pretium, dico, rideo, magnus)
- ζ) *Illi multum* *et operam frustra*
(pecunia, impendo)
- η) *Cum avis* *salutationes*, ,
pecuniae, interfuit eam *vendere.*
(magnus, disco, ille, cupidus, pretium)
- θ) *Tum venit* *in mentem* *domini saepe*
..... : “*Oleum et operam perdidit.*” (avis, verbum, dico μτχ.)
- ι) *Sutor quidam* *ad-*
ductus salutationes *corvum, quem viginti milibus*
..... (cupiditas¹⁰⁴, doceo, vendo,
sestertius, pecunia)

2. Να συμπληρώσετε τα κενά των παρακάτω περιόδων βάσει του νοήματος του κειμένου.

- α) *Caesar a* *quodam* *emit viginti*
..... *et a* *quodam*
alteram tanti *nullam avem adhuc emerat.*
- β) *Sutor quidam corvum salutationem* *cupiebat et diu*
operam frustra impendebat. Cum corvus non respondebat, sutor
..... : “*Oleum et operam perdidit.*” *Tandem, cum corvus*
salutationem , *sutor eum* *attulit.*
- γ) *Cum Augustus* “*Domi satis salutationum talium audio*”,
corvus respondit: “Oleum et operam perdidit.” His
auditis Augustus risit et avem emit.

II. Ερωτήσεις - ασκήσεις της μορφής “Σωστό - Λάθος”

¹⁰⁴ cupiditas, -atis (θηλ.) = επιθυμία

1. Να εξετάσετε αν οι παρακάτω προτάσεις είναι συντακτικώς ορθές ή εσφαλμένες και να σημειώσετε την ένδειξη X στο οικείο πλαίσιο:

Σωστό Λάθος

- | | | |
|---|--------------------------|--------------------------|
| α) <i>Homo quidam occurrit Octaviani tenens avem, qui salutationes didicerat.</i> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| β) <i>Illi interest librum legere.</i> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| γ) <i>Me miseret hominum, quos magnae miseriae excruciant.</i> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| δ) <i>Te iniuriarum tuarum non pudet.</i> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| ε) <i>Illius multum interfuit hoc librum legere.</i> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| στ) <i>Taedet me verborum hominis.</i> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| ζ) <i>Mea interest ut hoc librum legam.</i> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| η) <i>Mea interest ut hunc librum legam.</i> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| θ) <i>Me piget stultitiae vestrae.</i> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| ι) <i>Mihi paenitet verborum, quae dixi.</i> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

2. Να εξετάσετε αν οι παρακάτω προτάσεις ανταποκρίνονται στο νόημα του κειμένου και να σημειώσετε την ένδειξη X στο οικείο πλαίσιο:

Σωστό Λάθος

- | | | |
|--|--------------------------|--------------------------|
| α) <i>Ubi Caesar audivit a corvo sutoris salutationem, dixit: "Mea interest ut corvum emam."</i> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| β) <i>Caesar corvum sutoris viginti milibus sestertium emit.</i> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| γ) <i>Corvus sutoris praeter salutationem haec dicere didicerat: "Oleum et operam perdidit."</i> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| δ) <i>Sutor, cum avis non respondebat, dicere solebat: "Oleum et operam perdidit".</i> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| ε) <i>Cum Caesar salutationem audivisset a corvo sutoris, dixit: "Domi satis salutationum talium audio."</i> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| στ) <i>Cum corvus dixisset "Oleum et operam perdidit", Caesar risit emitque avem.</i> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| ζ) <i>Sutor frustra operam impendit, quia corvus salutationem non didicit.</i> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

- η) *Sutor, cupidus pecuniae, duo corvos haec dicere instituebat: "Ave, Caesar, victor imperator."*
- θ) *Caesar rogavit hominem quanti avem venderet.*
- ι) *Octavianus a homine quodam corvum viginti milibus sestertium emit.*

III. Ερωτήσεις - Ασκήσεις πολλαπλής επιλογής

1. Η έκφραση "tua interest" σημαίνει:

- α) τα ενδιαφέροντά σου
- β) τον ενδιαφέρει
- γ) σε ενδιαφέρει
- δ) το ενδιαφέρον μου
- ε) με ενδιαφέρει

Να σημειώσετε την ένδειξη X στο οικείο πλαίσιο.

2. Ο τύπος "salutationum" του κειμένου συντακτικώς είναι:

- α) γενική υποκειμενική
- β) γενική αντικειμενική
- γ) γενική της αξίας
- δ) γενική της ιδιότητας
- ε) γενική διαιρετική

Να σημειώσετε την ένδειξη X στο οικείο πλαίσιο.

3. Η πρόταση "... ut corvum doceret parem simulationem" είναι:

- α) χρονική
- β) συμπερασματική
- γ) τελική
- δ) βουλητική

Να σημειώσετε την ένδειξη X στο οικείο πλαίσιο.

IV. Ερωτήσεις - ασκήσεις σύζευξης

1. Στηριζόμενοι στο κείμενο να γράψετε δίπλα σε κάθε ερώτηση το γράμμα της αντίστοιχης απάντησης. Τέσσερις προτάσεις που καταχωρίζονται στη στήλη των απαντήσεων δεν ανταποκρίνονται σε αντίστοιχες ερωτήσεις.

Ερωτήσεις	Απαντήσεις
1) <input type="checkbox"/> <i>Quanti Augustus corvum sutoris emit?</i>	α) <i>Triginta milibus sestertium.</i>
2) <input type="checkbox"/> <i>Cur Caesaris interfuit corvum emere, quem homo quidam ei attulit?</i>	β) <i>“Oleum et operam perdidit.”</i>
3) <input type="checkbox"/> <i>Quid sutor dicere solebat, quotienscumque avis non respondebat?</i>	γ) <i>Quia corvus didicerat dicere: “Ave, Caesar, victor imperator.”</i>
4) <input type="checkbox"/> <i>Quid praeter salutationem corvus sutoris dicere didicit?</i>	δ) <i>“Frustra diu operam impendo.”</i>
5) <input type="checkbox"/> <i>Cur Caesar risit?</i>	ε) <i>Verba sui domini: “Oleum et operam perdidit.”</i>
6) <input type="checkbox"/> <i>Quid Caesar dixit, cum salutationem a corvo sutoris audivisset?</i>	στ) <i>Quia corvus dixit: “Oleum et operam perdidit.”</i>
7) <input type="checkbox"/> <i>Cui sutor corvum attulit, cum avis salutationem didicisset?</i>	ζ) <i>Tanti, quanti nullam avem adhuc emerat.</i>
8) <input type="checkbox"/> <i>Eratne cupidus pecuniae sutor an non?</i>	η) <i>Domi satis salutationum talium audiebat.</i>
	θ) <i>Caesari.</i>
	ι) <i>Viginti milibus sestertium.</i>
	ια) <i>“Domi satis salutationum talium audio.”</i>
	ιβ) <i>Certe.</i>

2. Να αντιστοιχίσετε τις λατινικές λέξεις της Α΄ στήλης με τις σημασίες που δίνονται στη Β΄ στήλη αναγράφοντας μέσα στο πλαίσιο τον αριθμό της αντίστοιχης λέξης της Α΄ στήλης. Στη Β΄ στήλη υπάρχουν δύο σημασίες των οποίων δεν δίδεται η αντίστοιχη λατινική λέξη, την οποία θα πρέπει να συμπληρώσετε, ενώ στην Α΄ στήλη υπάρχουν δύο λατινικές λέξεις των οποίων δεν δίδονται οι αντίστοιχες σημασίες, τις οποίες επίσης θα πρέπει να συμπληρώσετε:

A	B
1) <i>occurro</i>	<input type="checkbox"/> διδάσκω κάποιον, εκπαιδεύω
2) <i>instituo</i>	<input type="checkbox"/> είκοσι
3) <i>emo</i>	<input type="checkbox"/> παρακινώ
4) <i>viginti</i>	<input type="checkbox"/> δαπανώ, ξοδεύω
5) <i>incito</i>	<input type="checkbox"/> μαθαίνω κάτι
6) <i>impendo</i>	<input type="checkbox"/> αρκετά
7) <i>disco</i>	<input type="checkbox"/> πουλί
8) <i>affero</i>	<input type="checkbox"/> τέτοιος
9) <i>avis</i>	<input type="checkbox"/> επιτέλους
10) <i>talis</i>	<input type="checkbox"/> φέρνω σε κάποιον κάτι
11)	<input type="checkbox"/>
12)	<input type="checkbox"/>

3. Βάσει του κειμένου να αντιστοιχίσετε τις λατινικές λέξεις της Α΄ στήλης με τους συντακτικούς όρους της Β΄ αναγράφοντας μέσα στο πλαίσιο τον αριθμό της αντίστοιχης λέξης της Α΄ στήλης. Στη Β΄ στήλη υπάρχουν τέσσερις όροι των οποίων δεν δίδεται η αντίστοιχη λέξη.

A	B
1) <i>Caesaris</i>	<input type="checkbox"/> υποκείμενο
2) <i>sestertium</i>	<input type="checkbox"/> συμπλήρωμα επιθέτου
3) <i>talium</i>	<input type="checkbox"/> αφαιρετική της αξίας
4) <i>verborum</i>	<input type="checkbox"/> γενική της αξίας
5) <i>milibus</i>	<input type="checkbox"/> γενική αντικειμενική
6) <i>pecuniae</i>	<input type="checkbox"/> αντικείμενο

7) *salutatione*

- γενική που δηλώνει το ενδιαφερόμενο πρόσωπο
- επιθετικός προσδιορισμός
- γενική κτητική
- γενική υποκειμενική
- γενική διαιρετική

3. Συνδυασμός ασκήσεων ανοικτού και κλειστού τύπου

1. Να εξετάσετε αν οι παρακάτω προτάσεις είναι από συντακτικής απόψεως ορθές ή εσφαλμένες και να σημειώσετε την ένδειξη X στο οικείο πλαίσιο. Να δικαιολογήσετε την επιλογή σας στην περίπτωση που θεωρείτε κάτι εσφαλμένο και να χαρακτηρίσετε τις γενικές των προτάσεων που συντακτικώς ευσταθούν:

	Σωστό	Λάθος
α) <i>Ille corvum parvi preti aestimabat.</i>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
β) <i>Hoc liber non assis¹⁰⁵ facit.</i>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
γ) <i>Amicum suum audaciae accusabat.</i>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
δ) <i>Ille servum, qui Asiam fugit, capitis condemnavit.</i>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
ε) <i>Illi servum, qui in Asiam fugerat, capiti condemnaverunt.</i>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
στ) <i>Pacuvii rettulit tragoediam Accii audire.</i>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
ζ) <i>Regi interfuit tuas comoedias legere.</i>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
η) <i>Me taedet horum verborum.</i>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
θ) <i>Id bonos viros taedet.</i>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
ι) <i>Boni magistri est suos discipulos¹⁰⁶ amare.</i>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

2. Η λέξη “*pecuniae*” του κειμένου είναι:

- α) *δοτική ενικού*
- β) *ονομαστική πληθυντικού*
- γ) *γενική ενικού*
- δ) *κλητική πληθυντικού*

Να σημειώσετε την ένδειξη X στο οικείο πλαίσιο και να δικαιολογήσετε την επιλογή σας.

¹⁰⁵ *as, assis* (αρσ.) = ασσάριο, οβολός

¹⁰⁶ *discipulus, -i* = μαθητής

3. Η πρώτη χρονική πρόταση του κειμένου εκφέρεται με υποτακτική διότι:

- α) δηλώνει κάτι το υποκειμενικό
- β) δηλώνει κάτι το πραγματικό
- γ) απλώς πληροφορεί για το χρόνο της πράξης
- δ) (Σημειώστε άλλο λόγο, αν δεν συμφωνείτε με τους προηγούμενους.)

Να σημειώσετε την ένδειξη X δίπλα στη σωστή επιλογή και να αναφέρετε το λόγο για τον οποίο απορρίψατε τις υπόλοιπες.

4. Να συμπληρώσετε τα κενά επιλέγοντας από τις λέξεις που δίδονται μέσα στις παρενθέσεις τη λέξη που κάθε φορά απαιτείται, αφού τη μεταφέρετε στον κατάλληλο τύπο. Να δικαιολογήσετε την έγκλιση και τον χρόνο των ρημάτων των δευτερευουσών προτάσεων και να χαρακτηρίσετε συντακτικώς τις γενικές πτώσεις. Να προσέξετε ώστε οι περίοδοι να είναι νοηματικώς αποδεκτές:

- α) *Cum Augustus corvum dicentem: "Oleum et operam perdidit", rogavit sutorem avem, et eam emit.* (vendo, audio, quantus, rideo μτχ.)
- β) *Cum sutor Augustum num emere parvi corvum, qui didicerat salutationes quasdam, ille dixit domi satis audire.* (rogo, salutatio, volo, pretium)
- γ) *Saepe venit in mentem magistri esse matrem studiorum.* (discipulus, verbum, dico μτχ., repetitio¹⁰⁷)
- δ) *multum interest summa diligentia libros virorum (discipulus, lego, sapiens)*
- ε) *Sutor quidam, exemplum hominis diu operam salutationes docebat.* (sequor μτχ., quidam, corvus, impendo μτχ.)

¹⁰⁷ repetitio, -onis (θηλ.) = επανάληψη, ανακεφαλαίωση

- στ) *Venit in mente, inquit ille, sutoris qui
docebat corvos salutationes et eos preti
(ego, exemplum, maximus, vendo)*
- ζ) *Avis erat, sed ille eam vendidit
..... quanti nemo adhuc avem
(parvus, pretium, tantus, vendo)*
- η) *..... minime interfuit corvum emere, quod triginta
..... vendebatur. (ille, sestertius, is, mille)*
- θ) *Ille dominum rogavit servum venderet. Tum
dominus respondit: "Noli rogare quanti homo Parvi
enim preti est, qui tam est." (quantus, nihilum, vendor)*
- ι) *..... Romam post victoriam
Actiacam homo quidam occurrit tenens avem instituerat
..... : "Ave, Caesar, victor, imperator." (Octavianus,
dico, qui, redeo μτχ.)*