

## ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

### **A. Για τη Διδακτική και την Αξιολόγηση της Ιστορίας**

- ΑΝΤΩΝΙΑΔΗΣ, Λ., *Η διδακτική της Ιστορίας*, εκδ. Πατάκη, 1995.
- ΒΕΙΚΟΣ, Θ., *Θεωρία και Μεθοδολογία της Ιστορίας*, εκδ. Θεμέλιο, Αθήνα 1987.
- ΒΩΡΟΣ, Φ., *Σπουδή και διδασκαλία της Ιστορίας*, εκδ. Παπαδήμα, 1988.
- ΒΩΡΟΣ, Φ., *Τρόποι σπουδής και διδασκαλίας της Ιστορίας*, εκδ. Παπαδήμα, 1988.
- ΒΩΡΟΣ, Φ., *Η διδασκαλία της Ιστορίας με αξιοποίηση της εικόνας*, εκδ. Παπαδήμα, 1993.
- ΓΙΑΝΝΟΠΟΥΛΟΣ, Π., *Δοκίμια θεωρίας και διδακτικής της Ιστορίας*, Αθήνα 1997.
- ΓΙΩΤΟΠΟΥΛΟΥ - ΣΙΣΙΛΙΑΝΟΥ, Ε., *Η διδασκαλία της Ιστορίας στη Μέση Εκπαίδευση*, Αθήνα 1965.
- ΓΡΥΝΤΑΚΗΣ, Ι., "Διδακτική της Ιστορίας", *Τα Εκπαιδευτικά*, 1995, τ. 37-38, σσ. 45-62.
- ΔΗΜΗΤΡΟΠΟΥΛΟΣ, Ε., *Εκπαιδευτική Αξιολόγηση (μέρος δεύτερο): Η αξιολόγηση του μαθητή*, εκδ. Γρηγόρη, Αθήνα, 1988.
- ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΜΕΛΕΤΗΣ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΣΜΟΥ, *Διδασκαλία της Ιστορίας στη Μέση Εκπαίδευση*, εκδ. Γρηγόρη, Αθήνα.
- ΚΑΣΣΩΤΑΚΗΣ, Μ., *Αξιολόγηση της επιδόσεως των μαθητών*, εκδ. Γρηγόρη, 7<sup>η</sup> έκδοση, Αθήνα 1979.
- ΛΕΟΝΤΣΙΝΗΣ, Γ., *Διδακτική της Ιστορίας, Γενική-Τοπική Ιστορία και περιβαλλοντική εκπαίδευση*, Αθήνα 1997.
- ΞΟΧΕΛΛΗΣ, Π., *Η διδασκαλία της Ιστορίας στο Γυμνάσιο και το Λύκειο, Ερευνητική συμβολή στη διδακτική της Ιστορίας*, εκδ. Κυριακίδη, Θεσσαλονίκη 1987.
- Π.Ε.Φ., *Σεμινάριο 3*, Αθήνα, 1984.
- Π.Ε.Φ., *Σεμινάριο 9*, Αθήνα, 1988.
- ΣΚΛΗΡΑΚΗ, Ε., "Διδακτική της Ιστορίας στο Λύκειο, *Νέα Παιδεία*, τ. 82, 1997, σσ. 88-97.

### **B. Ενδεικτικά βοηθήματα για τις Εργασίες - Συνθετικές Δημιουργικές Εργασίες**

- ΑΜΑΝΤΟΣ, Κ., *Εισαγωγή εις την Βυζαντινήν Ιστορίαν. Το τέλος του αρχαίου κόσμου και η αρχή του Μεσαίωνα*, Αθήνα 1980.
- BENGTSON, Η., *Ιστορία της Αρχαίας Ελλάδος*, μετ. Α. Γαβρίλη, Αθήνα 1979.
- BONNARD, Α., *Ο Αρχαίος Ελληνικός Πολιτισμός*, μετ. Δ. Θοιβιδόπουλος, Αθήνα 1983-1985, τ. 1-3.
- BOTSFORD & ROBINSON, *Αρχαία Ελληνική Ιστορία*, μτφ. Σ. Τσιτσώνη, Μορφωτικό Ίδρυμα Εθνικής Τράπεζας, Αθήνα 1977.
- ΒΩΡΟΣ, Φ., *Δρόμοι Ελληνικής Παιδείας*, εκδ. Ειρμός, Αθήνα, 1991.
- DURANT, W., *Παγκόσμια Ιστορία του Πολιτισμού*, μτφρ. Ι. Κάβουρα, τ. Δ'.
- GOMBRICH, S. H., *Ιστορία της Τέχνης*, Μ.Ι.Ε.Τ., Αθήνα, 1994.
- HIGHET, G., *Η κλασική παράδοση*, μτφρ. Τζ. Μαστοράκη, Αθήνα, 1988.
- ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΟΥ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΕΘΝΟΥΣ*, Εκδοτική Αθηνών Α.Ε., Αθήνα, 1971-1974, τ. Β' - ΣΤ'.
- ΚΑΡΟΥΖΟΣ Χ., *Αρχαία Τέχνη*, Εκδοτική Ερμής, Αθήνα, 1981.

- ΚΑΡΟΥΖΟΥ, Σ., *Εθνικό Μουσείο - Γενικός Οδηγός*, Εκδοτική Αθηνών, Αθήνα, 1986.
- ΚΑΣΤΟΡΙΑΔΗΣ, Κ., *Η Αρχαία Ελληνική δημοκρατία και η σημασία της για μας σήμερα*, εκδ. Έψιλον Βιβλία, Αθήνα, 1986.
- ΚΟΡΡΕΣ, Μ., *Από την Πεντέλη στον Παρθενώνα*, Αθήνα, 1993.
- ΚΡΕΜΜΥΔΑΣ, Β. - ΜΑΡΚΙΑΝΟΣ, Σ., *Ο αρχαίος κόσμος*, εκδ. Γνώση, Αθήνα, 1982.
- LIVINGSTON, R., *Το ελληνικό πνεύμα και η σημασία του*, μτφρ. Β. Ν. Τατάκη, Αθήνα.
- LORIA, G., *Ιστορία των Μαθηματικών*, Ελληνική Μαθηματική Εταιρεία, Αθήνα, 1971 τ. 1ος.
- ΛΥΠΟΥΡΛΗΣ, Δ., *Ιπποκρατική Ιατρική*, Θεσσαλονίκη, 1983.
- ROMILLY de J., *Γιατί η Ελλάδα;*, εκδ. Το Άστυ, Αθήνα, 1983.
- STRONG, D., *Παγκόσμια Ιστορία Τέχνης*, Εκδοτικός Οργανισμός «Χρυσός Τύπος», Α.Ε. Αθήνα, 1981.
- STRUIK D., *Συνοπτική Ιστορία των Μαθηματικών*, εκδ. Ι. Ζαχαρόπουλος, Αθήνα, 1982.
- ΣΧΟΛΗ Ι. Μ. ΠΑΝΑΓΙΩΤΟΠΟΥΛΟΥ, *Η Συνθετική Δημιουργική Εργασία στο Σχολικό Πρόγραμμα, ΘΕΩΡΙΑ ΚΑΙ ΠΡΑΞΗ*, Εκδόσεις της Σχολής Ι.Μ.Π., Αθήνα, 1997.
- ΤΟΜΠΑΪΔΗΣ, Δ., *Επιτομή της Ιστορίας της Ελληνικής γλώσσας*, ΟΕΔΒ, Αθήνα 1987.
- ΤΟΥΡΝΙΚΙΩΤΗΣ, Π. (επιστημονική επιμέλεια και συντονισμός), *Ο Παρθενώνας και η Ακτινοβολία του στα νεώτερα χρόνια*, εκδ. Μέλισσα, Αθήνα, 1994.
- ΦΩΚΑ, Ι., - ΒΑΛΑΒΑΝΗΣ Π., *Αρχιτεκτονική και Πολεοδομία*, εκδ. Κέδρος, Αθήνα, 1992.
- WILCKEN, U., *Αρχαία Ελληνική Ιστορία*, μτφρ. Ι. Τουλουμάκου, Αθήνα, 1976.
- YOURCENAR, M., *Αδριανού Απομνημονεύματα*, εκδ. Χατζηνικολή, Αθήνα, 1989.