

§§ 20 – 21

1. Ερμηνευτικές ερωτήσεις

1.1. Ερωτήσεις ανοικτού τύπου (ανάπτυξης και σύντομης απάντησης)

1. Πού αποδίδει ο Μαντίθεος την οργή που νιώθουν μερικοί εναντίον του;
2. Ποιο ήταν το αρχικό κίνητρο για την ενασχόληση του Μαντιθέου με τις δημόσιες υποθέσεις;
3. Να σχολιάσετε τον τρόπο με τον οποίο τελειώνει ο λόγος, αφού λάβετε υπόψη και το χαρακτήρα του Μαντιθέου.
4. Γιατί ο Μαντίθεος πήρε το λόγο στην Εκκλησία του Δήμου, αν και οι νέοι απέφευγαν να ανεβούν στο βήμα; (Στην απάντησή σας να λάβετε υπόψη και όσα ανέφερε ο Μαντίθεος στην § 10).
5. Πού οφείλεται η φιλοδοξία του Μαντιθέου και ποιο ήταν το στοιχείο που τον ώθησε περισσότερο στην ενασχόλησή του με τις δημόσιες υποθέσεις;
6. Να σχολιάσετε τη ρητορική ερώτηση με την οποία ο Μαντίθεος κλείνει το λόγο του.

1.2. Συνδυασμός ερωτήσεων σύντομης απάντησης και ελεύθερης ανάπτυξης

1. α) Γιατί ο Μαντίθεος στον επίλογο του λόγου του επαινεί τους βουλευτές;
β) Να αιτιολογήσετε την άποψή σας.
2. α) Όσοι ασκούν ή πρόκειται να ασκήσουν εξουσία πρέπει, κατά τη γνώμη σας, να υφίστανται «δοκιμασία»;
β) Να αιτιολογήσετε την άποψή σας.

2. Λεξιλογικές - Σημασιολογικές ασκήσεις

1. Να συνδέσετε τα ρήματα της στήλης Α με τα παράγωγά τους στη στήλη Β.

A	B
δοκῶ	ρήμα
	δόξα
	ρήτρα
	άρση
	ρήση
λέγω	δόγμα
	αορτή
	ρήτορας
	δοκίμιο
	αντάρτης
αἶρω	αντίρρηση
	δοκιμή
	άδοξος
	μετέωρος
	ρητός

2. Να συνδέσετε τα ρήματα της στήλης Α με τα συνώνυμά τους στη στήλη Β.

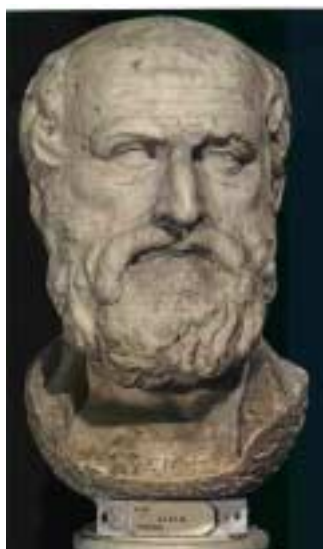
A	B
ἄχθομαι	ἀναλαμβάνω, ἐπιλαμβάνομαι
αἶρω	νομίζω, ὑπολαμβάνω, οἶομαι, ἡγοῦμαι
λέγω	διανοοῦμαι, μνημονεύω, λογίζομαι
δοκῶ	ἀνίστημι, ἀνορθῶ, ἐγείρω
ἐπιχειρῶ	φημί, φθέγγομαι, ἀγορεύω
ἐνθυμοῦμαι	ἀγανακτῶ, ἀνιῶμαι, θλίβομαι, λυποῦμαι

3. Να συνδέσετε τα ρήματα της στήλης Α με τα αντίθετά τους στη στήλη Β:

A	B
ἄχθομαι	ἄρχομαι
αἴρω	ἐπιλανθάνομαι
παύω	καθαίρω, καθίστημι
ἐνθυμοῦμαι	ἥδομαι, τέρπομαι, χαίρω

3. Εργασίες για το σπίτι

1. Αφού διαβάσετε τους επιλόγους και άλλων δικανικών λόγων να τους συγκρίνετε με τον επίλογο του «Υπὲρ Μαντιθέου» λόγου του Λυσία.
2. Να γράψετε ένα κείμενο στο οποίο θα αναφέρετε τον τρόπο λειτουργίας της Εκκλησίας του Δήμου στην αρχαία Αθήνα.
3. Ποια ήταν, κατά τη γνώμη σας, η απόφαση για τη δοκιμασία του Μαντιθέου; Να απαντήσετε αφού λάβετε υπόψη και αξιολογήσετε την επιχειρηματολογία που ανέπτυξε ενώπιον των κριτών του.



Λυσίας