

Επίλογος

§§ 77-84

1. Ερμηνευτικές ερωτήσεις ανοικτού τύπου

1.1. Ερωτήσεις ελεύθερης ανάπτυξης

1. Ο ρήτορας στο χωρίο «*ἀνάγκη γὰρ ἐκ τῶν αὐτῶν πολιτευμάτων καὶ τὰς πράξεις ὁμοίας ἀεὶ καὶ παραπλησίας ἀποβαίνειν*» αξιοποιεί τεχνικά χαρακτηριστικά της ρητορικής τέχνης. Ποια είναι αυτά και πώς χρησιμοποιούνται; Να συνθέσετε ένα κριτικό δοκίμιο δίνοντας έμφαση:
 - α) στα προσόντα του ρήτορα (στην προκειμένη περίπτωση, του Ισοκράτη)
 - β) στη δομή του λόγου (στο συγκεκριμένο σημείο του λόγου).Να συμβουλευτείτε και την εισαγωγή του βιβλίου σας.
2. Στην § 81 ο ρήτορας αναφέρεται στους στρατηγούς και την επιστολή των Περσών. Με βάση τις πληροφορίες που προσφέρει η εισαγωγή του σχολικού βιβλίου (σσ. 18-22) να εξηγήσετε τη ρητορική τεχνική του Ισοκράτη στο συγκεκριμένο σημείο του λόγου.
3. Στην § 83 ο Ισοκράτης με πικρία γράφει: «*τὸ δὲ μέγιστον τότε μὲν οὐδείς ἤ τῶν πολιτῶν ἐνδεής τῶν ἀναγκαίων, οὐδὲ προσαιτῶν τοὺς ἐπιτυγχάνοντας τὴν πόλιν κατήσχυνεν*». Για ποιους λόγους πιστεύετε ότι ο Ισοκράτης, μετά τα όσα μελετήσατε για την προσωπικότητα του ρήτορα και τις προθέσεις του, θεωρεί την επαιτεία ντροπή της πόλης του;
4. Ποια πρόταση υποβάλλει ο ρήτορας στο τέλος του λόγου του;
5. Ο ρήτορας απευθύνεται στις διανοητικές ή στις συναισθηματικές δυνάμεις του ακροατηρίου του⁴⁸ ή και στις δύο μαζί; Να αναζητήσετε τα στοιχεία που τεκμηριώνουν την απάντηση στο κείμενό σας και να εξηγήσετε την επιλογή του.

⁴⁸ Γνωρίζουμε ότι ο λόγος κυκλοφόρησε ως πολιτικό φυλλάδιο και δεν εκφωνήθηκε, όπως και άλλοι λόγοι του ρήτορα εξαιτίας της φυσικής του αδυναμίας.

6. Ποιος είναι ο ρόλος του επιλόγου ως μέρους της δομής ενός ρητορικού λόγου;
7. Να αναφέρετε τα θετικά στοιχεία του παλαιού πολιτεύματος και τα αρνητικά της σύγχρονης δημοκρατίας, όπως παρουσιάζονται από το ρήτορα στις §§ 79-84.
8. Να διατυπώσετε τη γνώμη σας για όσα ο Ισοκράτης αναφέρει στον επίλογο του Αρεοπαγιτικού.



Αθήνα, Τμήμα της Αρχαίας Αγοράς